

Australia-Indonesia Garap Teater Kisah 1001 Malam
By Republika Newsroom

Jumat, 29 Mei 2009

Aktor dan sutradara terkenal Indonesia, Slamet Raharjo dari Teater Populer beserta sutradara teater dan pendidik terkenal Australia, Robert Draffin dari Teater Liminal Melbourne akan bergabung dengan mahasiswa pasca sarjana Institut Kesenian Jakarta (IKJ) menggelar teater kerjasama “Kisah 1001 Malam”.

Cerita ini telah ditulis oleh kedua sutradara tersebut dengan menggunakan tembang Jawa klasik untuk membangun struktur dramatis produksi teater tersebut.

“Kisah 1001 Malam adalah wahana yang sempurna untuk proyek antarbudaya. Kisah dan tema-temanya universal dan kemajemukannya yang besar serta dasar mitologisnya yang kuat memberi kemungkinan pengungkapan yang menakjubkan pada banyak bentuk pertunjukan budaya yang ada di Indonesia,” ujar Driffin, Rabu (27/5).

Kerjasama ini dilakukan setelah kisah tersebut diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia. Draffin juga memimpin lokakarya untuk memperkenalkan metode kerja baru kepada para mahasiswa, alumni IKJ dan artis-artis mandiri.

“Pendidian dan kesenian adalah kunci terbangunnya ikatan kuat antara dua negara dan membangun pemahaman yang lebih mendalam tentang masing-masing budaya dan sejarah,” ujar Duta Besar Australia untuk Indonesia, Bill Farmer. Bil melanjutkan pengembangan dua negara dapat menjamin hubungan agar semakin kuat di masa depan.

Produksi teater ini nantinya akan didanai Australia Indonesia Institute (AII) yang didirikan Pemerintah Australia pada 1989 bekerjasama dengan IKJ. Pertunjukannya diadakan pada 29-30 Mei di Teater Luwes IkJ. - c85/ahi

Sumber :

http://www.republika.co.id/berita/53123/Australia_Indonesia_Garap_Teater_Kisah_1001_Malam